

PRESSEMITTEILUNG

Hochkarätige Jury für Plattsounds-Finale**Bandbewerbungen für plattdeutschen Bandwettbewerb bis zum 15. September möglich**

Beim Finale des plattdeutschen Bandwettbewerbs Plattsounds am 7. November 2026 in der Alten Schlachtereierie in Schneverdingen entscheidet eine hochkarätig besetzte Jury über die Sieger: Grietje Kammler vom Plattdüütskbüro der Ostfriesische Landschaft, Tokio Hotel-Produzent Peter Hoffmann, DenManTau-Sänger Paul Weber, NDR-Moderatorin Ilka Brüggemann sowie Jesse Franz, Fachberater für die Region und die Sprachen Niederdeutsch und Saterfriesisch im Unterricht vom Regionalen Landesamt für Schule und Bildung Lüneburg, entscheiden live vor Ort, welcher Auftritt am meisten überzeugen konnte.

Zehn Bands oder Solo-Musiker treten an dem Abend jeweils mit einem plattdeutschen Song auf – von Pop, Rock und Metal bis zu Hip-Hop, Punk und Reggae. Dabei fließen nicht nur die plattdeutsche Aussprache in die Jury-Bewertung ein, sondern auch die Qualität von Musik und Texten sowie die Bühnenpräsenz. Willkommen sind neue Songs, mit denen die Regionalsprache zeitgemäß präsentiert wird. Für die ersten drei Plätze winken Preisgelder in Höhe von 1.000, 600 und 300 Euro.

Für die 16. Ausgabe des Wettbewerbs können sich junge Musikerinnen und Musiker aus ganz Niedersachsen noch bis zum 15. September bewerben. Dabei spielt die Musikrichtung keine Rolle und die Bewerbung kann auch mit einem nicht-plattdeutschen Lied erfolgen. Im Finale müssen die Nachwuchsmusiker dann mit ihrem plattdeutschen Song auftreten. „Plattdeutsch fließend beherrschen ist aber keine Voraussetzung, denn das Projekt soll junge Leute motivieren, die Sprache für ihre Musik auszuprobieren“, erläutert Grietje Kammler. Viele Bands haben nach ihrer Plattsounds-Teilnahme immer wieder plattdeutsche Songs herausgebracht. Das Plattsounds-Team fertigt bei Bedarf Übersetzungen für die Bewerber an und unterstützt auch bei der Aussprache.

Plattsounds ist ein Kooperationsprojekt von neun Landschaften und Landschaftsverbänden aus Niedersachsen, die den Wettbewerb im Rahmen der Kampagne „Platt is cool“ umsetzen. Der diesjährige Plattsounds-Wettbewerb wird vom Lüneburgischen Landschaftsverband ausgerichtet.

Hier können sich Nachwuchsbands für Plattsounds bewerben:

www.plattsounds.de/mitmachen

PRESSEMITTEILUNG

Zur diesjährigen Jury gehören:



© Peter Hoffmann

Peter Hoffmann (Produzent) hat Alben für Musikacts wie Tokio Hotel, Johannes Oerding, Oli P., Annett Louisan u.v.m. produziert. Sein Studio „Zentrum für gute Musik“ befindet sich in einem Bauernhaus nahe Lüneburg. Plattdeutsch liegt ihm am Herzen: Mit dem Verein „Hof der Künste“ hat er die CD „Platt Poems“ herausgebracht. An den Aufnahmen wirkten bekannte Persönlichkeiten wie Heidi Mahler und Annie Heger mit.



© Anna Burghardt

Paul Weber (Musiker) ist Frontmann der Erfolgsband DenManTau – hier steckt Plattdeutsch schon im Namen. Die Indie-Band aus Lüneburg, die sich ursprünglich als Schülerband an der KGS Bad Bevensen gegründet hat, hat bereits mehr als 2.000 Shows auf drei Kontinenten gespielt. Sänger Paul Weber kommt nun als Juror zurück nach Niedersachsen.

PRESSEMITTEILUNG



© Andrea Seifert

Ilka Brüggemann (NDR 1 Niedersachsen) ist Journalistin, Radiomoderatorin und Autorin. Sie stammt aus Amelinghausen bei Lüneburg und ist mit Plattdeutsch aufgewachsen. Beim NDR moderiert Ilka Brüggemann als leitende Redakteurin verschiedene plattdeutsche Magazine. Außerdem veröffentlicht sie plattdeutsche Kurzgeschichten und Glossen.



© Jesse Franz

Jesse Franz (RLSB-Berater) ist Gymnasiallehrer und Fachberater für Niederdeutsch im Auftrag des Regionalen Landesamtes für Schule und Bildung Lüneburg. Seine frühen Kindheitsjahre verbrachte er auf dem Land vor den Toren Schneverdingens. Plattsounds in Schneverdingen ist für ihn daher ein echtes Heimspiel.

PRESSEMITTEILUNG



© Sebastian Schatz, Ostfriesische Landschaft

Grietje Kammler (Ostfriesische Landschaft) ist Leiterin des Plattdüütskbüros der Ostfriesischen Landschaft und als solche Platt-Profi durch und durch. Zudem ist sie Sprecherin von „Platt is cool“, einer Arbeitsgruppe der Arbeitsgemeinschaft der Landschaften und Landschaftsverbände in Niedersachsen und der Regionalen Landesämter für Schule und Bildung.

Wer einen Vorgeschmack auf den Bandcontest bekommen möchte, kann sich unter www.plattsounds.de Songs der Teilnehmerinnen und Teilnehmer der vergangenen Jahre anhören.

Kontakt für Musikerinnen und Musiker:

Matthias Kahrs

E-Mail: info@plattsounds.de

Pressekontakt:

Sebastian Schatz

Telefon: 04941 1799-23

schatz@ostfriesischelandschaft.de

Georgswall 1-5
26603 Aurich